

秋田スギ講座・ワークショップ アンケート調査結果

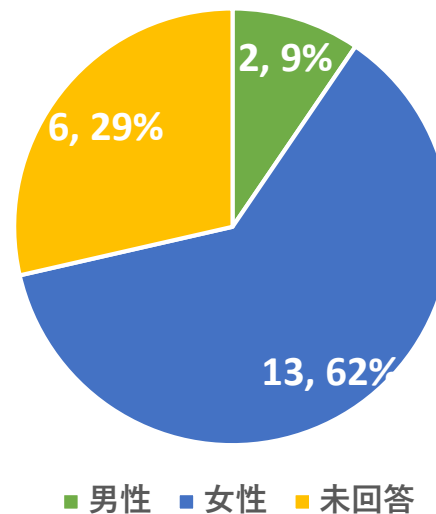
令和2年11月28日



大館北秋田地域林業成長産業化協議会

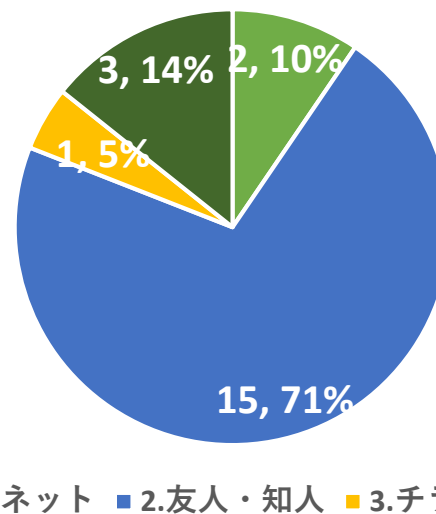
問1 性別と年代を教えてください。

| | |
|-----|----|
| 男性 | 2 |
| 女性 | 13 |
| 未回答 | 6 |
| 計 | 21 |



問2 今回の講座・ワークショップの実施をどこで知りましたか？

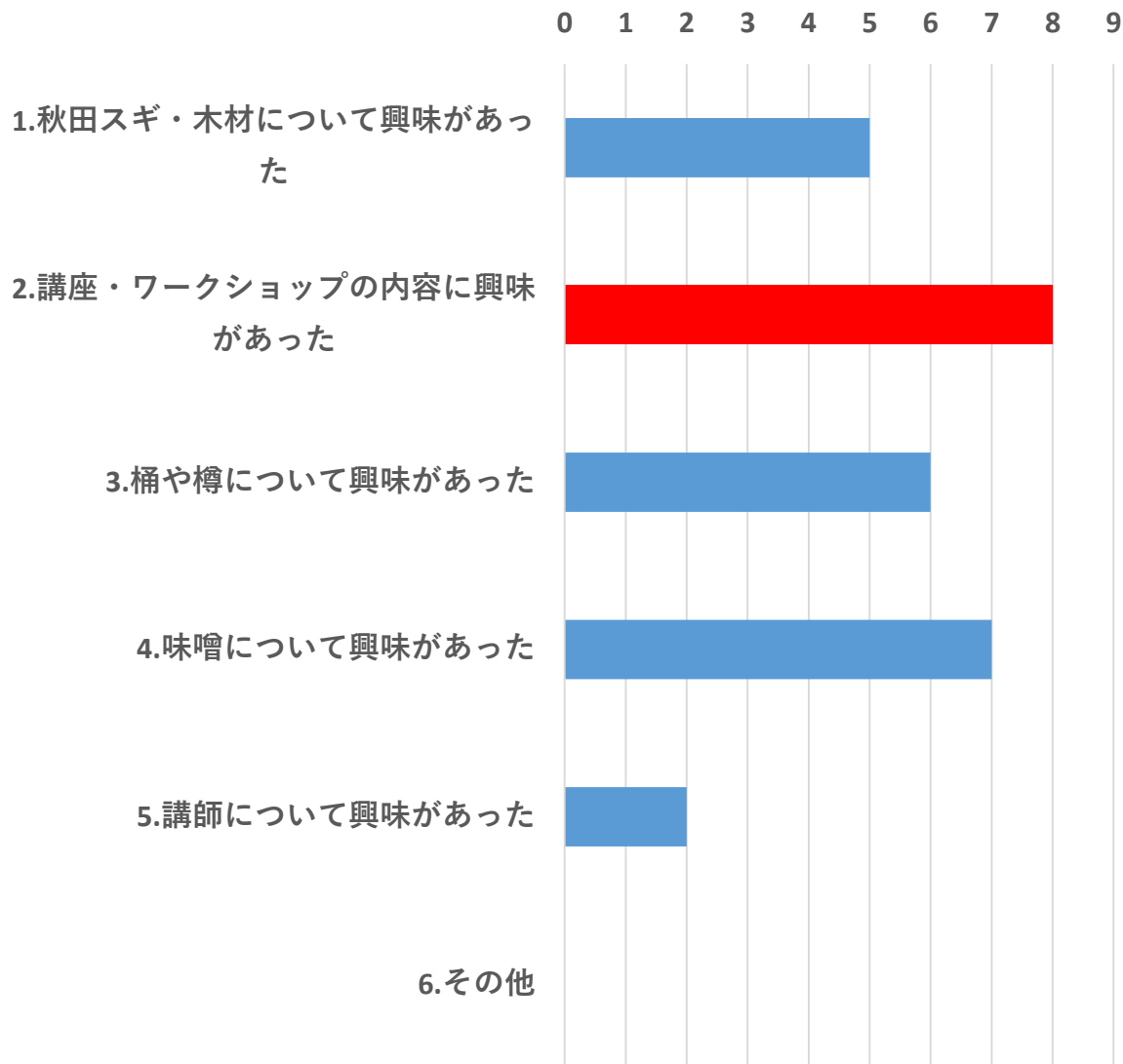
| | |
|-----------|----|
| 1.インターネット | 2 |
| 2.友人・知人 | 15 |
| 3.チラシ | 1 |
| 4.その他 | 3 |



秋田スギ講座・ワークショップ アンケート調査結果

問3 今回の講座・ワークショップへ参加しようと思った理由について教えてください。

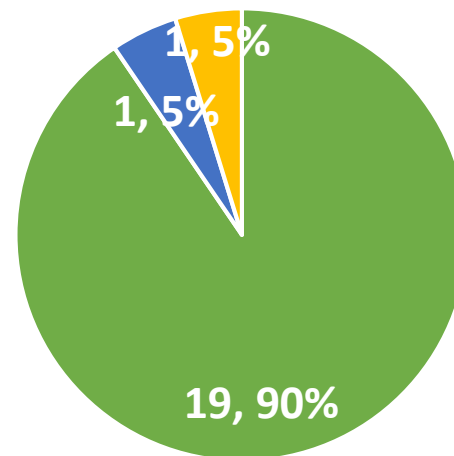
| | |
|------------------------|---|
| 1.秋田スギ・木材について興味があった | 5 |
| 2.講座・ワークショップの内容に興味があった | 8 |
| 3.桶や樽について興味があった | 6 |
| 4.味噌について興味があった | 7 |
| 5.講師について興味があった | 2 |
| 6.その他 | 0 |



問5 味噌仕込み・スギ桶について理解が深まりましたか？
また、どんな点の理解が深まりましたか？

<理解度>

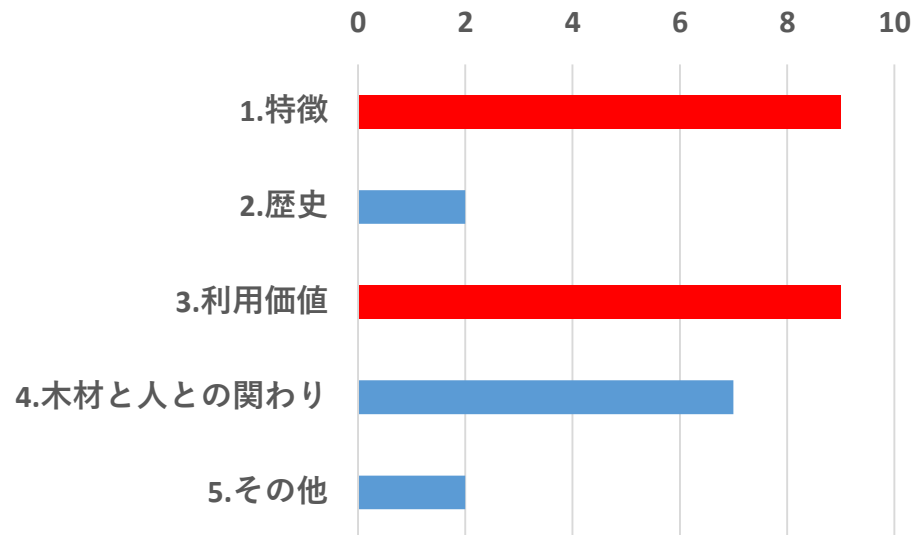
| | |
|-------------|----|
| 1.理解が深まった | 19 |
| 2.よくわからなかった | 1 |
| 未回答 | 1 |



■ 1.理解が深まった ■ 2.よくわからなかった ■ 未回答

<どんな点が深まったか>

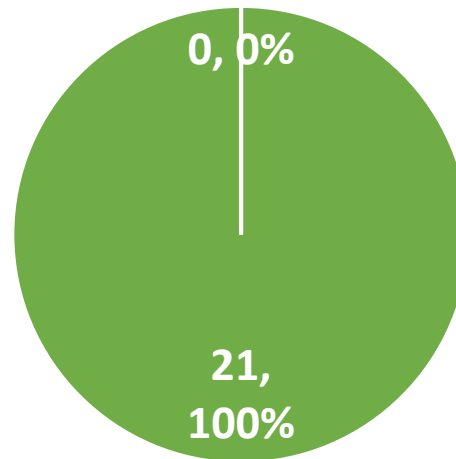
| | |
|-------------|---|
| 1.特徴 | 9 |
| 2.歴史 | 2 |
| 3.利用価値 | 9 |
| 4.木材と人との関わり | 7 |
| 5.その他 | 2 |



問5 味噌仕込み・スギ桶について理解が深まりましたか？
また、どんな点の理解が深まりましたか？

<理解度>

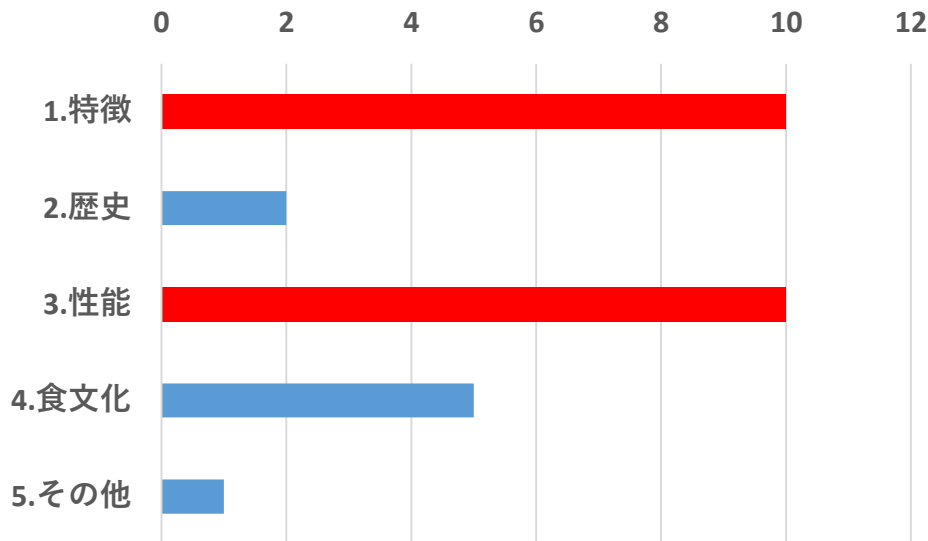
| | |
|-------------|----|
| 1.理解が深まった | 21 |
| 2.よくわからなかった | 0 |
| 未回答 | 0 |



■ 1.理解が深まった ■ 2.よくわからなかった

<どんな点が深まったか>

| | |
|-------|----|
| 1.特徴 | 10 |
| 2.歴史 | 2 |
| 3.性能 | 10 |
| 4.食文化 | 5 |
| 5.その他 | 1 |



問6 国産材（地域材）を意識して使用、または購入したことはありますか？

<国産材の使用または購入>

| | |
|------|----|
| 1.ある | 11 |
| 2.ない | 10 |

<使用または購入した製品>

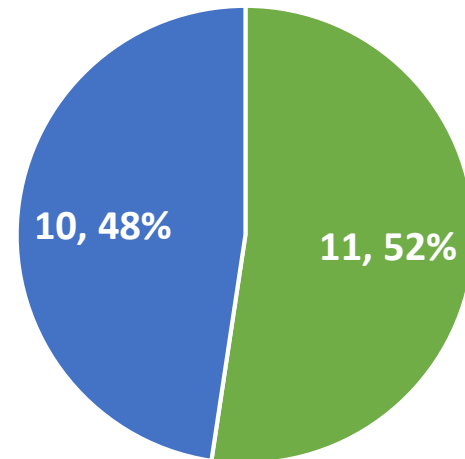
| | |
|-------|---|
| 1.家屋 | 3 |
| 2.家具 | 3 |
| 3.文具 | 3 |
| 4.玩具 | 5 |
| 5.その他 | 6 |

【「5.その他」の記載内容】

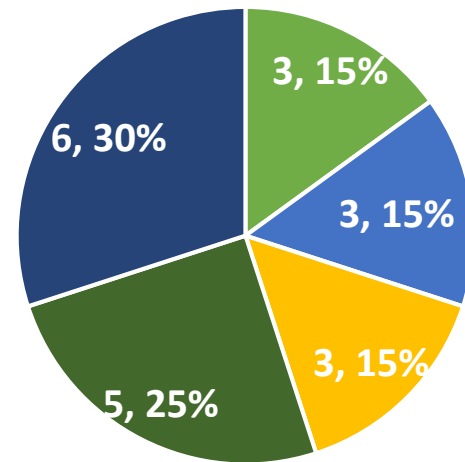
・生活用品／・たんぽ串／・食器／・曲げわっぱ
弁当箱／・弁当／・茶筒

【その他コメント（理由等）】

・脱プラで味のある木製品を使いたい。
・どこで売っているのかわからない。どんな商品があるのかわからない。
・おもちゃを作りたいかった。



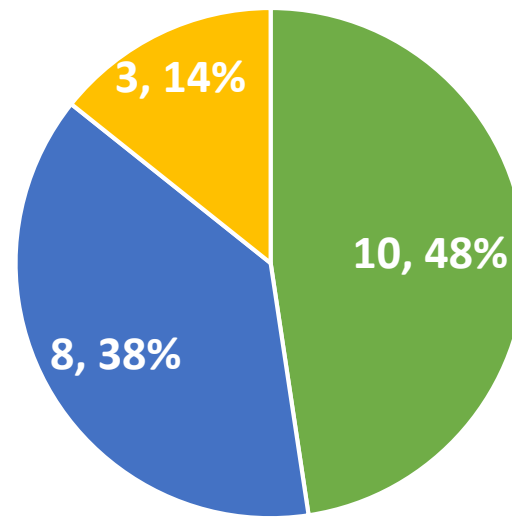
■ 1.ある ■ 2.ない



■ 1.家屋 ■ 2.家具 ■ 3.文具 ■ 4.玩具 ■ 5.その他

問7 「天然秋田スギ」と「秋田スギ」の違いについて

| | |
|---------------|----|
| 1.説明できる・知っている | 10 |
| 2.説明できない・知らない | 8 |
| 未回答 | 3 |



- 1.説明できる・知っている
- 2.説明できない・知らない
- 未回答

【「1.説明できる・知っている」の記載内容】

- ・「秋田スギ」は人工的に植えた。
- ・天然は古くからあり、秋田スギは人工林材。
- ・秋田スギは人工で植えたもの。
- ・秋田スギは人工林。
- ・無節、枝下が高い樹高がちがう等。
- ・秋田スギ＝人工林の杉。
- ・木の天辺がとんがっているかなだらかで天然スギを見分ける。
- ・秋田スギは人の手で植えたもの。
- ・広葉樹の中にも自然に生えている。
- ・以前は秋田杉と言えば天然杉のこと。今は伐採できないので、秋田スギは人工林。天然秋田スギは節がなく目が細かく美しい色あいが極立っている。

問8 今回の講座・ワークショップで印象に残ったことや感想をお書きください。

- ・秋田スギをいろいろ生活に取り入れて。
- ・やっぱり杉のタル・オケを使いこなすのは難しいなど。でも新玉川温泉に行くと木のオケとイスがあるのがなんかうれしい。
- ・先人たちからの送り物だと考えると、火力発電の燃料に使うのはもったいない。生活の中でうまく木を使っていきたいと思いました。
- ・先生たちがその分野を好きな雰囲気が伝わり、聞いていてとても楽しい講座でした。
- ・木の力奥深さに感銘。木の顔はステキです。
- ・秋田スギを使った物を使っていく大切さを学びました。これからどんどん使っていきたいと思います。
- ・板目・柾目で完成品の特徴が異なる。
- ・みそづくりという切り口での秋田スギ、発酵文化、地域性とのつながりを学ぶことができた。とてもユニークな講座でした。
- ・秋田文化、風土が多くのもので作り出している。
- ・秋田杉の良さがとてもわかりました。
- ・みそ作りを少しでも理解できたので楽しかった。
- ・杉の特性を知ってからのみそ作りよい講座でした。ウイルス対策で入口を開放されているようですが、よって寒く感じました（前半）。用意するものにそのことを付記してあったら準備できました。